**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 4 класс**

**УМК «Школа России»**

Рабочая программа по литературному чтению  для 4 класса составлена на основе требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования, на основе Концепции программы для начальных классов Школа России. Концепция и программы для нач. кл. : авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.

Программа «Литературное чтение» авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., входит в учебный комплект «Школа России».

Программа составлена на основе Базисного учебного плана из расчета 3 часа в неделю, общее количество часов в год – 102 часа  в год.

**Назначение программы**

**-**для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

- для педагогических работников ГБОУ «СОШ №3 г. Сунжа» программа определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;

- для администрации ГБОУ «СОШ №3 г. Сунжа» программа является основанием для определения качества реализации общего образования;

- категория обучающихся: учащиеся 4 класса ГБОУ «СОШ №3 г. Сунжа»

- сроки освоения программы: 1 год

1. **Цель программы**

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

1. **Задачи данного учебного предмета:**

-учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

-формировать умение воссоздавать художественные образы литературного

произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

-развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное

произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

-обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений

различного уровня сложности;

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Название темы*** | ***Количество часов*** |
| **1** | Летописи, былины, сказания, жития | 10 |
| **2** | Чудесный мир классики | 17 |
| **3** | Поэтическая тетрадь № 1 | 9 |
| **4** | Литературные сказки | 11 |
| **5** | Делу время – потехе час | 6 |
| **6** | Страна детства | 6 |
| **7** | Поэтическая тетрадь № 2 | 4 |
| **8** | Природа и мы | 9 |
| **9** | Поэтическая тетрадь № 3 | 7 |
| **10** | Родина | 6 |
| **11** | Страна Фантазия | 5 |
| **12** | Зарубежная литература | 12 |
|  | Итого | 102 |

1. **Результаты обучения**

*В конце 4 класса обучающиеся* ***должны знать****:*

• наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

• названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

• не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

*Обучающиеся* ***должны уметь****:*

• осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

• понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;

•  передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;

•  использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);

• составлять план к прочитанному;

• делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;

• определять тему и главную мысль произведения;

• озаглавливать иллюстрации и тексты;

• вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

•  выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

• полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

• ставить вопросы к прочитанному;

• самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;

• оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

1. **Формы контроля.** Текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль.
2. **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Образовательной программой школы, учебного плана школы на 2020-2021 уч. г., рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю).